

表演专业（辅修）培养方案

（Performance）

一、培养目标

表演专业辅修课程旨在培养一专多能的群众文化类人才，即在掌握第一专业知识与技能之外，通过系统学习表演专业核心课程，具备形、台、声、表基本技能，能够在各级文化馆（站）、社区、企事业单位，从事与表演有关工作的应用型人才。

二、主要课程

表演、台词、形体、声乐。

三、学分要求

30 学分（学生参照培养方案和教学计划修习相关课程，若修读学分达到 30 学分，可主动申请辅修证明，经学校审核，可获得南京农业大学辅修专业证书）。

四、授予证书

表演专业辅修证书。

五、教学计划

课程编码	课程名称	学分	学时		学期						
			理论	实验	3	4	5	6	7	8	
PA2112M	表演 I Performance I	4	36	36	√						
PA2113M	台词 I Dialogue I	2	24	12	√						
PA2108M	形体 I Shape-up Exercise I	2	20	16	√						
PA2111M	语言发声及歌唱 I Language Speaking and Singing	2	18	18	√						
PA2104M	视唱练耳 Solfeggio I	1	10	8	√						
PA2115M	表演 II Performance II	4	36	36		√					
PA2116M	台词 II Dialogue II	2	20	16		√					
PA2109M	形体 II Shape-up Exercise II	2	20	16		√					
PA2117M	语言发声及歌唱 II Language Speaking and Singing II	2	18	18		√					
PA2105M	视唱练耳 Solfeggio II	1	10	8		√					
PA3103M	表演 III Performance III	4	36	36			√				
PA3104M	表演 IV Performance IV	4	36	36				√			

课程编码	课程名称	学分	学时		学期					
			理论	实验	3	4	5	6	7	8
小 计		30	284	256						

注：凡选表演辅修专业的学生，须按当年南京农业大学表演专业校考的科目进行测试，测试合格者方可选课。